

Oberhausbergen / Vent de folie

Bâtitseur d'instants

Dans le cadre de la 7^e édition de Vent de folie qui commence demain à Oberhausbergen, le plasticien Nicolas Houdin proposera des œuvres insolites comme décor au PrêO.

■ *«Je détourne des objets pour revisiter le quotidien»*, tel est le résumé que Nicolas Houdin donne à sa démarche de plasticien. Avec deux préoccupations: l'humour et la participation du public. Ce Strasbourgeois autodidacte a œuvré durant une vingtaine d'années dans le monde du cirque, avec le Colimaçon, puis la compagnie du Tohu Bohu où il était *«l'homme à tout faire»*, passant de la régie au jeu scénique en n'oubliant pas les décors.

C'est cette décoration qui l'a incité à poursuivre sa démarche artistique. Il y a cinq

ans, il a fondé les Bâtitseurs d'instants qui regroupe une dizaine de membres. A son actif: l'aménagement d'espaces pour les associations, les municipalités, le théâtre, avec un lieu implanté à Neudorf, «Le Maquis'Arts» qui organise des soirées.

Deux regards

La commune de Niederbronn-les Bains a fait l'acquisition d'une de ses œuvres: une fontaine avec un Neptune de quatre mètres de long, installé sur une bouée et crachant de l'eau.

Au programme

□ **Vendredi 19 septembre.** A 19h30, présentation de la saison, à 20h30, concert «Canard laqué» par les Trompettes de Lyon.

□ **Samedi 20 septembre.** A 20h30, concert du Vienna Vegetable Orchestra avec des sons produits dans des légumes sculptés. A 22h, soupe géante offerte aux spectateurs avec musique de la fanfare mexicaine EnBuscade.

□ **Dimanche 21 septembre.** A 11 h, apéro-concert «Muziks en Jeu» avec Philippe Geiss qui improvisera avec tous les musiciens et leurs instruments à vent. A 16 h, visite et histoire du nouveau complexe du PrêO, du dancing du début du XX^e siècle à l'ensemble culturel et social d'aujourd'hui, avec Michel Irion. A 17 h, concert de l'ensemble Charles Mingus Little Box.

Durant ces trois jours également: exposition de photographies par le musicien photographe Anli Eraslan, professeur de violoncelle dans plusieurs écoles de musique de la région.



Les drôles d'engins de Nicolas Houdin, à découvrir, à disséquer du regard et à actionner, dans le hall du PrêO à Oberhausbergen, ce week-end. (Photo DNA - Cédric Joubert)

Cet humour rejailit dans les quelques pièces qu'il vient d'installer dans le hall du PrêO, à l'occasion du week-end de Vent de folie (DNA du 16 septembre). Des assemblages insolites réalisés avec du matériel de récupération et des objets détournés de leurs fonctions. Comme cette planche de surf avec des vagues et un pédalier, ce «clown grimaçant» avec un mât, des ballons pour nettoyer les automobiles, des arceaux de fauteuils.

«Le public peut poser deux regards, d'abord celui qui voit l'ensemble, puis celui qui retrouve l'objet du quotidien revisité», souligne l'artiste. Qui ne souhaitait pas des objets figés. Au public de se les approprier en pédalant sur la drôle de bicyclette, en actionnant la bouche du clown qui projette des bulles de savon.

D. E. Wirtz-Habermeyer

Entrée libre, renseignement et inscription à la mairie d'Oberhausbergen au ☎ 03 88 56 90 39, le PrêO, 5 rue du Général-de-Gaulle. Toutes les informations sur www.le-preo.fr. Pour Vent de folie, les spectacles sont entre 5,50 € et 15 €. Le rendez-vous de présentation de la saison permettra de voir les Trompettes de Lyon à 10 € (15 € à 20h30).